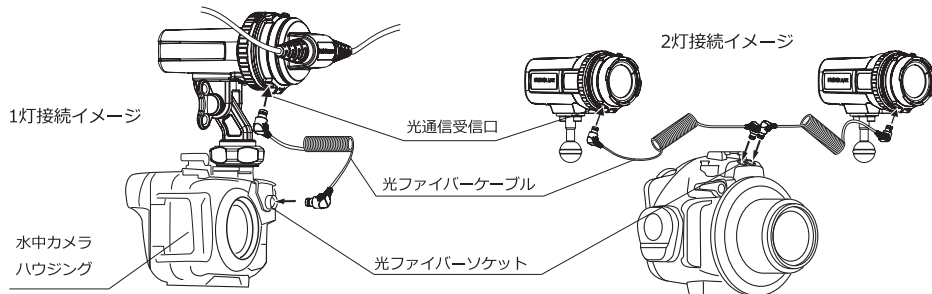


「フラッシュモード」はカメラの内蔵ストロボの発光に同期してライトを短時間発光します。ライトを常時点灯する撮影では困難な「光に反応して逃げる被写体」の撮影の可能性を拡大することができます。発光光量は3段階(High・Mid・Low)、発光時間は2段階(0.3秒・1秒)から選択できます。ご使用前に以下の取扱説明をお読みください。

カメラとライトの接続

市販の光ファイバーケーブル(シーアンドシー、オリンパス規格)を使用して、カメラ側ストロボ発光部とライトの光通信受光口を下图のように接続してください。



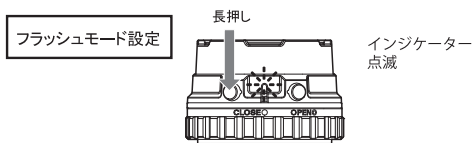
フラッシュモードはRGBLue SYSTEM 01/02/03シリーズ全てのライトモジュールに機能追加できます。

注意: ・フラッシュモードとリモートコントローラー (RGB-RC01) との併用はできません。
※ライトモード時はリモートコントローラーは使用可能です。(ライトとリモートコントローラーを光ファイバーケーブルで接続してください)

ライトをフラッシュモードにする

※電源ON/OFF操作はライトモードでのご使用時と同じです。

1. +/UP ボタンと-/DOWN ボタンを同時に長押し、インジケータが点滅したら+/UP ボタンを1 回押してください。
2. インジケータが点滅から点灯へ変わり、電源ON の状態になります(電源ON時はライトモードになります)。
3. この状態(電源ONでライト消灯時)から-/DOWNボタンをインジケータが点滅するまで(約2秒)長押ししてください。
注意: 本体ボタンのみ操作できます、リモコンでは操作できません。
4. インジケータは別表に示すように、フラッシュ動作(光量・発光時間)に応じた点滅表示を行います。
フラッシュモード中のインジケータの色はライト動作時と同様に、電池残量に したがって変化します。
5. 通常のライト動作に戻すときは、再度-/DOWNボタンを押してください。インジケータが点灯へ変わりライトモードになります。
6. 電源OFFにするときは+/UP ボタンと-/DOWN ボタンを同時に押してください。

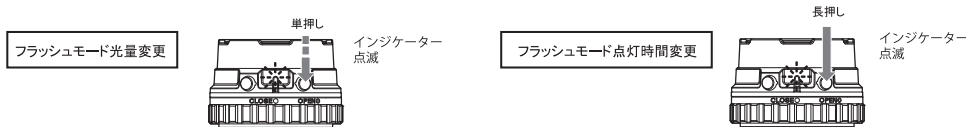


電源 ON (消灯状態) → - / DOWNボタン長押し → インジケータが点滅を続けます。

⚠ 注意: フラッシュモードは赤外線を使用しているため、太陽光に反応して発光する場合があります。必ず光ファイバーケーブルを接続してから電源を入れてください。

光量・発光時間の選択方法

1. フラッシュモードにて、+/UP ボタンを押すごとに発光時の光量がH→M→L→H→・・・に切り替わります(このとき発光はしません)。
2. +/UP ボタンを長押し(約1秒)すると発光時間が1秒→0.3秒→1秒→・・・に切り替わります(このとき発光はしません)。
3. バッテリー接続後の初期状態は、光量High・発光時間0.3秒です。また設定状態はバッテリーモジュールをライトモジュールから取り外すまで記憶しています。



フラッシュモード時に +/UPボタン単押し → 光量H→M→Lの変更の繰返し、インジケータが光量に応じた点滅表示を繰り返します。下表参照

フラッシュモード時に +/UPボタン長押し → 点灯時間0.3秒→1秒の変更の繰返し、インジケータが点灯時間に応じた点滅表示を繰り返します。下表参照

フラッシュモード インジケータ表示

点灯時間	光量	点滅表示イメージ
0.3秒	High	* * * * *
	Mid	* * * * *
	Low	* * * * *

点灯時間	光量	点滅表示イメージ
1秒	High	* * * * *
	Mid	* * * * *
	Low	* * * * *

発光とシャッターの同期について

フラッシュモード中に本機の光通信受光口に入力されるストロボ光に同期して、ライトが点灯を開始します。本機の発光とカメラシャッターの同期を確実にとるようするため、下記のカメラ側ストロボ設定を推奨します。

1. 内蔵ストロボがプリ発光するモードをお使いください。
 2. RC発光が可能なシステムの場合は「RC発光のみ」を使用いただくことで、無駄な電池消費を防ぐことができます。
- ⚠ 注意: ストロボをマニュアル発光モードにするとプリ発光しない場合があります、本機の発光とシャッターの同期がとれないことがあります。

光量調整について

フラッシュモードの光量は3段階選択ができます(初期状態はHighです)。一眼カメラなどをご使用の場合は、露出モードをマニュアルモードにして絞り(F値)を調整することで露出調整が可能です。コンパクトカメラなどマニュアル露出ができないカメラの場合、オートモードで露出補正機能を使用し露出調整が可能です。マクロ撮影時など撮影距離によっては補正しきれず露出オーバーとなる場合があります。

【フラッシュ光量とライトモード光量の関係】

フラッシュ光量	ライトモード光量
High	無段階調光の最大値
Mid	4段階調光の2段階値
Low	無段階調光の最小値

発光時間選択について

本機は2段階のフラッシュ発光時間選択ができます(初期状態は0.3秒です)。カメラを連写モードでご利用の際は発光時間を1秒に設定すると、約1秒間の連続撮影が可能となります。

本仕様は2017年9月現在のものです。仕様は予告なく変更する場合があります。